

Het team van Onze Indische Buurten wenst u allereerst een fantastisch 2017! We hopen u dit jaar te kunnen berichten met leuke, boeiende, enthousiasmerende verhalen over het project.

Na enige tijd relatieve stilte van onze kant, is het hoogste tijd voor een update. Sinds de vorige nieuwsbrief, afgelopen zomer, hebben we namelijk niet stilgezeten en is er ontzettend veel gebeurd. Enkele zaken op een rij:

- Het project Onze Indische Buurten heeft een nieuw, fris logo gekregen en ook op de website zijn enkele wijzigingen doorgevoerd.
- Doordat we vele nieuwe auteurs mochten begroeten, hebben we nu voor bijna alle gemeenten een auteur gevonden, super!
- Naast nieuwe straten in ons reeds bekende Indische buurten, hebben we ook nog enkele 'nieuwe' buurten ontdekt. Zo hebben bijvoorbeeld ook Noordwijk, Landgraaf, Lelystad en Diemen een Indische buurt.
- Michael Bremmers is redacteur geworden voor het boek (hij stelt zich hieronder voor).
- We hebben het project bij verschillende instanties en personen onder de aandacht gebracht, en hebben van velen medewerking toegezegd gekregen. Zo bieden we het project in samenwerking met de Universiteit Utrecht aan als stageplaats aan studenten en hebben we dr. Remco Raben als eerste lid van het comité van aanbeveling mogen begroeten. Raben is niet alleen bijzonder hoogleraar koloniale en postkoloniale literatuur- en cultuurgeschiedenis (UvA), maar ook universitair hoofddocent bij de afdeling Internationale Betrekkingen aan de Universiteit Utrecht. Hij gaat tevens een tekstuele bijdrage leveren.
- Van veel auteurs hebben we al een eerste of definitieve versie van hun bijdrage mogen ontvangen, geweldig! Jullie input is onmisbaar.
- Eind vorig jaar hebben we een enquête opgezet om de haalbaarheid van en de behoefte aan het project te toetsen, ook met het oog op de fondsenwerving. Met de 140 reacties zijn we erg blij. U heeft de enquête ongetwijfeld gezien en hopelijk beantwoord, maar om nog meer respons te ontvangen willen we u vragen de enquête ook binnen uw netwerk te delen. De link kunt u vinden op onze Facebookpagina <https://www.facebook.com/IndischeBuurten/> of aanvragen via communicatie@indischebuurten.nl. In nieuwsbrief 3 meer over de resultaten.

Planning

Omdat het onze bedoeling is dat het boek eind 2017 verkrijgbaar is, hebben we de volgende planning gemaakt, waarbij voor de auteurs vooral de eerste datum van belang is:

- **28 februari:** auteurs sturen uiterlijk deze datum hun artikel in.
- Eind juni willen we de redactie afronden, zodat alles richting de vormgever en uiteindelijk drukker kan.
- Eind 2017 willen we het boek presenteren.

Het boek zal bestaan uit drie delen. Allereerst een stevige inleiding waarin we het fenomeen Indische buurten duiden door het in een historisch en maatschappelijk kader te zetten. Het tweede, tevens grootste gedeelte van het boek, zal bestaan uit jullie bijdragen, de beschrijvingen van de buurten, waaraan door ons een artikel zal worden toegevoegd over 'losse' verwijzingen. Tot slot zal een trefwoordenregister worden opgenomen waarin de bijna 300 Oost- en West-Indische trefwoorden worden beschreven.

Werving en promotie

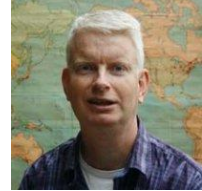
We verwachten het boek te kunnen voortzetten door opbrengsten van *crowdfunding*, een 'Vrienden van'-constructie en wellicht nog een grote gever. We zullen dit samen met Natasja Andringa verzorgen. Meer hierover volgt z.s.m.

Even voorstellen:



Michael Bremmers (MA) (1992) is afgestudeerd historicus *Internationale Betrekkingen in Historisch Perspectief* aan de Universiteit Utrecht. Hoewel de koloniale geschiedenis niet zijn specialisme is, vindt hij het project zo leuk en belangrijk dat hij sinds september redacteur is bij het project. Met velen van jullie heeft hij dan ook al contact gehad. Naast de (beeld)redactie en het waar nodig begeleiden van auteurs, werkt hij met Dick Rozing aan de inleiding en de financiering van het boek. Andere passies naast geschiedenis zijn sporten, muziek luisteren, films en series kijken en fotografie.

Dick Rozing (1961) is sociaal geograaf met veel belangstelling voor geschiedenis. Hij heeft kortstondig gewerkt als vo-aardrijkskundedocent en onderwijscoördinator bij het KNAG. Voor het Nationaal Onderwijsmuseum heeft hij diverse tentoonstellingen gemaakt, waaronder *Waar ben ik?* over twee eeuwen aardrijkskundeonderwijs in Nederland. Hij schreef onder meer de biografie over aardrijkskundemethodemaker *Gerrit Prop, een wereld in kaart gebracht* (2009), over aardrijkskundemethodemaker Gerrit Prop, en *Nederlands-Indië door de ogen van het verleden* (2014), over een educatieve fotoplatenserie uit 1912 over Nederlands-Oost- en West-Indië. Via dit boek en lezingen in het Indische circuit werd hij geattendeerd op het fenomeen Indische buurten, dat inmiddels is uitgegroeid tot een project met een stichting, een enthousiast team en naast het boek ook projectonderdelen als community art en educatie.



Tot slot

Heel fijn dat we van velen van jullie al een eerste of definitieve versie van jullie artikel(en) hebben ontvangen! Zonder jullie, auteurs, is het boek niet mogelijk. Jullie leveren ons niet alleen inhoud hiervoor aan, maar geven ons door jullie enthousiasme ook energie om zelf door te blijven gaan. Mooi om te zien dat het project leeft!

Mochten jullie nog vragen hebben omtrent het project (planning, eigen bijdrage), schroom niet contact met ons op te nemen. Ook als u ideeën hebt voor de financiering, horen wij dat graag! Is er bijvoorbeeld in uw gemeente een fonds waarvan we wellicht een bijdrage zouden kunnen ontvangen, of wilt u als historische vereniging, gemeente of archief een aantal exemplaren afnemen?

We kijken uit naar jullie bijdragen en maken er met z'n allen een mooi, geslaagd project van!

Hartelijke groeten,

Michael Bremmers en Dick Rozing

Ook namens het team Onze Indische buurten

Madelinde Hageman

Huibert Teekens

Jayne Slot

Natasja Andringa

Erik van Doorne

Contact

Michael Bremmers: m.j.c.bremmers@gmail.com

Dick Rozing: info@indischebuurten.nl ; 06-16425515

Volg ons ook op www.indischebuurten.nl en/of

www.facebook.com/indischebuurten



**Onze
Indische
Buurten**